

Testamento
Intellectual

Designación permanente
de Eliane Matuk y
Claudete Sant'Anna
en la Dirección de la
Asesoría Metodológica.

Wolando Jero L.

Esta es mi voluntad

Milán 25 de Febrero de 2009.

Wolando Jero L.

Eliane Matuk

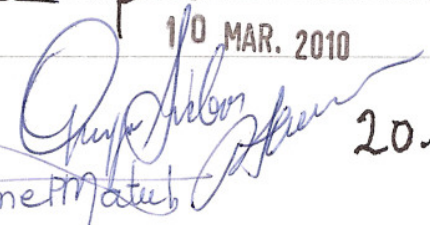
Rodolfo

10 MAR. 2010
Gonzalo Jiro

Como complemento de carácter fundamen-
tal que deseo integrar en mi testamento
dispongo las siguientes instrucciones
sobre la Asesoría Metodológica:

La Asesoría Metodológica tiene por objeto
conservar la integridad y genuinidad
del Sistema Biodanza en modo que
este pueda perdurar para la huma-
nidad del futuro.

He concedido a Eliane Matuk que
durante 23 años ha sido mi asesora
metodológica la facultad de
invitar colaboradores que ella
considerara aptos para integrar
un equipo técnico que pudiera

Milán 25-12-09. Rolando Toro A.  10 MAR. 2010
Eliane Matuk 20.

compartir los objetivos de esta Asesoría.
Los criterios de elección que ha tenido
como referenciales han sido la pasión
por el estudio de mi teoría y metodología
de Biodanza, una rigurosa ortodoxia,
una clara visión de la misión
Biocéntrica de Biodanza y una
actitud de búsqueda permanente
e incansable de conciencia ética.
Las funciones de la Asesoría Metodolo-
gica son aquellas que en mi vida
han sido desarrolladas exclusiva-
mente por mí: Protección de la
correcta aplicación de Biodanza en
las respectivas áreas, en ámbitos

Milán 25 de febrero de 2009. - *Nolando Toro* 21.
Elisane Matub *Paula* 10 MAR 2010 *Chiffre*

privado e institucional. En el momento actual la Asesoría Metodológica está constituida por Eliane Matuk; Claudete Sanit Anna, Marcelo Mur, Nadia Costo Robin. Eliane Matuk podrá incluir nuevos miembros según los criterios ya mencionados. Podrá también excluir eventualmente a miembros que se alijen de los propósitos ya citados. Las funciones de esta Asesoría incluyen además eventuales perfeccionamientos del programa de formación en Biodanza, la publicación de mis textos teóricos y metodológicos de Biodanza, aprobación o rechazo de propuestas de Biodanza en relación a extensiones, supervisión de programas d

Milán 25 de Febrero 2009. Wladimir B.

Eliane Matuk

Paula

10 MAR. 2010

Chaparrero

extensiones.

Eventuales perfeccionamientos futuros que puedan contribuir a la evolución del Sistema Biodanza, aportes de nuevas músicas, evaluación y eventual inclusión de nuevos ejercicios serán tareas exclusivas de la Asesoría Metodológica.

Para decidir en relación a estas tareas, esta Asesoría deberá contar con consenso unánime de sus miembros.

Esta resolución de mi parte me brinda la gran esperanza de que el Sistema -Biodanza, que he
Mulan 25 de Febrero 2009. Volando por la .23
Eliane PMatub Paulina 10 MAR. 2010 Quetzil

creado, pueda un día influir
en forma decisiva en el cambio
hacia un mundo más humano.

Si el Sistema Biodanza fuera
entregado al libre arbitrio de
los distintos directores y profesores
perdería su coherencia y eficacia.

Durante estos últimos años, he
comprobado con profunda
preocupación que muchos de nuestros
profesores incluyen en el Sistema
Biodanza, ideas de otros autores,
cuyas concepciones son fundamen-
talmente diferentes y aun contrarias
a las mías, proponiendo además
músicas que no corresponden.

Milán 25 de Febrero 2009.

Nolando Goro B.

Eliane Mateu

Antón

10 MAR. 2010
24.

a los criterios de selección musical
que he propuesto a partir de laboriosos
estudios.

La inclusión de ejercicios y músicas
mapapiados y la ausencia frecuente
de ejercicios del elenco oficial, desmi-
nuyen y aun anulan los efectos
beneficios de Biodanza.

Por estas razones resuelvo nombrar
a la Profesora Eliane Matute, que
para mi representa una garantía
de ortodoxia, y a su equipo de
asesores metodológicos, de gran
soluencia para desempeñar, en
forma permanente, las funciones
inherentes a la Asesoría Metodológica.

Milán, 25 de Febrero 2009. ~~Nolando Oro~~ - 25.
Eliane Matute *[Signature]* *[Signature]*

Esta es mi voluntad. Nolando Oro

10 MAR. 2010